

# Curriculum

## Weiterbildung Theaterpädagogik mit interkultureller Kompetenz, Schwerpunkt internationale Beziehungen (BuT)

<b>Umfang:</b> 1950 UE (Unterrichtseinheiten) davon Theorie: 1470 UE / davon Praktikum: 480 UE Unterrichtstage 09:00-16:00 Uhr (8 UE)	<b>Träger:</b> AdkB Akademie der kreativen Bildung Wiciefstraße 16-17 10551 Berlin
--	---

<p><b>Raum, Zeit, Bewegung</b> Tanz, Bewegungsbildung, Bewusstseinsbindung, Timing &amp; Rhythmus</p> <p style="text-align: right;"><b>100 UE</b></p>	<p><b>Interkulturelles Arbeiten</b> Begriffe der Interkulturalität, Interkulturalität im Umgang mit Gruppen, Interkulturalität in theaterpädagogischer Arbeit</p> <p style="text-align: right;"><b>96 UE</b></p>
<p><b>Spiel, Rolle, Gestaltung</b>  Darstellendes Spiel, Schauspiel, Stimmtraining, Schauspielpädagogik</p> <p style="text-align: right;"><b>156 UE</b></p>	<p><b>Methodik, Didaktik</b> div. Methoden, u.a.: Spolin, Improvisationstheater nach Johnstone, Boal, Brecht, Erzählend spielen, Workshopaufbau, Biografisches Theater, Chorisches Theater, Szenisches Schreiben, Musik- und Sprachvermittlung</p> <p style="text-align: right;"><b>192 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: Methodik und Didaktik</b></p>
<p><b>Wahrnehmung</b>  Kommunikation, Rhetorik, Moderation</p> <p style="text-align: right;"><b>40 UE</b></p>	<p><b>Management &amp; Institutionen</b> Projektmanagement, Antragstellung, Schreibtraining, Dokumentation, Kennenlernen von Institutionen u. beruflichen Möglichkeiten</p> <p style="text-align: right;"><b>52 UE</b></p>
<p><b>Dramaturgie</b>  Dramaturgisches Arbeiten, Kritiken verfassen</p> <p style="text-align: right;"><b>32 UE</b></p>	<p><b>Bühne &amp; Maske</b> Bühnenraum, Licht, Ton, Bühnenbild, -gestaltung, Maske/make-up</p> <p style="text-align: right;"><b>32 UE</b></p>
<p><b>Berufsspezifika</b> Theatervermittlung Vor- und Nachbereitung, Generationentheater, Senioretheater, Sucht- und Gewaltprävention, Theater mit Geflüchteten, Theater mit Kindern und Jugendlichen</p> <p style="text-align: right;"><b>80 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: Anfertigung Materialmappe</b></p>	<p><b>Konzeption</b> Konzeptarbeit, Textarbeit, Regiekonzeption, Textentwicklung, Stückentwicklung</p> <p style="text-align: right;"><b>120 UE</b></p>
<p><b>Theorie &amp; Geschichte</b>  Theaterpädagogiktheorie, Theatergeschichte, Entstehung der Theaterpädagogik</p> <p style="text-align: right;"><b>80 UE</b></p>	<p><b>Lehrprobe 1</b> Erarbeiten und Präsentieren einer theaterpädagogischen Einheit mit ausgewählter Zielgruppe</p> <p style="text-align: right;"><b>52 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: Präsentation (nach 3. WB-Monat)</b></p>
<p><b>Theaterästhetiken &amp; Theaterformen</b> verschiedene Ästhetiken d. Theaters: Lecture Performance, Maskentheater, verschiedene Formen d. Theaters: Puppentheater, Objekttheater, Videokunst, Performance, Site Specific</p> <p style="text-align: right;"><b>72 UE</b></p>	<p><b>Leitungsverhalten</b>  Gruppenbildung, Leitungsverhalten, Selbstverständnis, Pädagogik in der TP</p> <p style="text-align: right;"><b>80 UE</b></p>
<p><b>Insenierungsbesuche</b> Besuch zweier Inszenierungen inkl. theaterpädagog. Begleitprogramm</p> <p style="text-align: right;"><b>16 UE</b></p>	<p><b>Reflexion &amp; Coaching</b>  Reflexion, Evaluation, Organisation, Berufscoaching</p> <p style="text-align: right;"><b>40 UE</b></p>
<p><b>Praktikum</b>  im europäischen Ausland</p> <p style="text-align: right;"><b>320 UE</b></p> <p>in Deutschland</p> <p style="text-align: right;"><b>160 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: schriftlicher Praktikumsbericht (15 Seiten)</b></p>	<p><b>Lehrprobe 2</b> Erarbeiten und Präsentieren einer theaterpädagogischen Einheit mit ausgewählter Zielgruppe</p> <p style="text-align: right;"><b>52 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: Präsentation (am Ende der WB)</b></p> <p><b>Eigene Inszenierung</b> selbstständige Inszenierungsarbeit im Klassenverband</p> <p style="text-align: right;"><b>80 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: Aufführung</b></p> <p><b>Eigenarbeit</b> Eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Berufsrecherche oder Vorbereitung der Abschlussarbeit</p> <p style="text-align: right;"><b>74 UE</b></p>
<p><b>Kolloquium</b> mündliche Prüfung vor der Prüfungskommission inkl. externer Prüfer des BuT</p> <p style="text-align: right;"><b>8 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: mündl. Prüfung</b></p>	<p><b>Abschlussarbeit</b> selbstständiges Anfertigen einer wissenschaftlichen Arbeit in Heimarbeit, Umfang: 25 Seiten</p> <p style="text-align: right;"><b>0 UE</b></p> <p><b>Prüfungsleistung: wissenschaftl. Arbeit</b></p>

**Maßnahmeziel: nach BuT zertifizierter Abschluss  
"Theaterpädagog\_in mit interkultureller Kompetenz, Schwerpunkt internationale Beziehungen BuT"**

\*Änderungen wegen Gruppengröße & Dozentenverfügbarkeit vorbehalten