

Curriculum

Weiterbildung Theaterpädagogik BuT® mit interkultureller Kompetenz

Umfang: 1950 UE (Unterrichtseinheiten) davon Theorie: 1650 UE / davon Praktikum: 300 UE Unterrichtstage 09:00-16:00 Uhr (8 UE)	Träger: AdKB Akademie der kreativen Bildung Wicléfstraße 16-17 10551 Berlin
--	---

Raum, Zeit, Bewegung, Wahrnehmung, Gruppe Tanz, Bewegungstraining, Körperbewusstsein, Yoga, Timing & Rhythmus, Gruppenbildung, Gruppendynamik 128 UE	Interkulturelles Arbeiten Begriffe der Interkulturalität, Interkulturalität im Umgang mit Gruppen, Interkulturalität in theaterpädagogischer Arbeit 96 UE
Spiel, Rolle, Gestaltung Darstellendes Spiel, Schauspiel, Stimmtraining, Schauspielpädagogik 152 UE	Methodik, Didaktik div. Methoden, u.a.: Spolin, Improvisationstheater nach Johnstone, Boal, Brecht, Erzählend spielen, Workshopaufbau, Biografisches Theater, Chorisches Theater, Szenisches Schreiben, Musik- und Sprachvermittlung 176 UE Prüfungsleistung: Methodik und Didaktik
Kommunikation Kommunikationstraining, Gewaltfreie Kommunikation, Konfliktmanagement, Umgang mit der Kritik, Rhetorik, Moderation 104 UE	Management & Institutionen Projektmanagement, Antragstellung, Schreibtraining, Dokumentation, Kennenlernen von Institutionen u. beruflichen Möglichkeiten 56 UE
Dramaturgie Dramaturgisches Arbeiten, Kritiken verfassen 32 UE	Bühne & Maske Bühnenraum, Licht, Ton, Bühnenbild, -gestaltung, Maske/make-up 32 UE
Berufsspezifika Theatervermittlung Vor- und Nachbereitung, Generationentheater, Senioretheater, Sucht- und Gewaltprävention, Theater mit Geflüchteten, Theaterpädagogik in der Pflege, Umgang mit Trauma, Theater mit Kindern & Jugendlichen 96 UE Prüfungsleistung: Anfertigung Materialmappe	Konzeption Konzeptarbeit, Textarbeit, Regiekonzeption, Textentwicklung, Stückentwicklung 120 UE
Theorie & Geschichte Theaterpädagogiktheorie, Theatergeschichte, Entstehung der Theaterpädagogik 80 UE	Lehrprobe 1 Erarbeiten und Präsentieren einer theaterpädagogischen Einheit mit ausgewählter Zielgruppe 56 UE Prüfungsleistung: Präsentation (nach 3. WB-Monat)
Theaterästhetiken & Theaterformen verschiedene Ästhetiken d. Theaters: Lecture Performance, Maskentheater, verschiedene Formen d. Theaters: Puppentheater, Objekttheater, Videokunst, Performance, Site Specific 72 UE	Leitungsverhalten Gruppenbildung, Leitungsverhalten, Selbstverständnis, Pädagogik in der TP 80 UE
Inszenierungsbesuche Besuch zweier Inszenierungen inkl. theaterpädagog. Begleitprogramm 16 UE	Reflexion & Coaching Reflexion, Evaluation, Organisation, Berufscoaching 40 UE
Praktikum 300 UE	Lehrprobe 2 Erarbeiten und Präsentieren einer theaterpädagogischen Einheit mit ausgewählter Zielgruppe 56 UE Prüfungsleistung: Präsentation (am Ende der WB)
Prüfungsleistung: schriftlicher Praktikumsbericht (20 Seiten)	Eigene Inszenierung selbstständige Inszenierungsarbeit im Klassenverband 124 Prüfungsleistung: Aufführung
Kolloquium mündliche Prüfung vor der Prüfungskommission inkl. externer Prüfer des BuT 8 UE Prüfungsleistung: mündl. Prüfung	Eigenarbeit Eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Berufsrecherche oder Vorbereitung der Abschlussarbeit 102
	Abschlussarbeit selbstständiges Anfertigen einer wissenschaftlichen Arbeit in Heimarbeit, Umfang: 25 Seiten 24 UE Prüfungsleistung: wissenschaftliche Arbeit

**Maßnahmeziel: nach BuT® zertifizierter Abschluss
"Theaterpädagog:in BuT® mit interkultureller Kompetenz"**

*Änderungen wegen Gruppengröße & Dozentenverfügbarkeit vorbehalten